

Journal N°21
Janvier 2021

100% Bellefontaine

LE JOURNAL DES COLLEGIENS

© 100% BELLEFONTAINE, le journal du collège Bellefontaine - Avenue Francisco de Goya - 31100 Toulouse.



"La laïcité, c'est une liberté
noble de croyance"

Boussad Aziz

SOMMAIRE

■ Actualité :

Edito p.2

Quoi de neuf avec la Covid ? p. 3

La laïcité p. 4

Qui est Samuel Paty ? p. 5

Black Live Matter p. 6

■ Collège :

Un nouveau principal p. 8

Une nouvelle élève irakienne p. 9

La pause méridienne au collège p. 10

Le dossier « Moi » p. 11

French stereotypes p. 11

■ Culture :

Le coin des slameurs p. 12

Les influenceurs p. 13

Scuola : l'école en Italie p. 14

Maes, un rappeur français p. 15



EDITO

Voici, enfin, ce premier numéro de notre journal du collège Bellefontaine en 2020-2021...

Le nombre des élèves rédacteurs et journalistes s'est réduit cette année aux seuls niveaux 4ème et 3ème : nous invitons tous les élèves intéressés à nous rejoindre encore pour participer à cette aventure !

Dans ce numéro, nous vous présentons le nouveau Principal, arrivé à la rentrée, ainsi qu'une élève d'origine irakienne qui témoigne de la diversité des origines de nos publics.

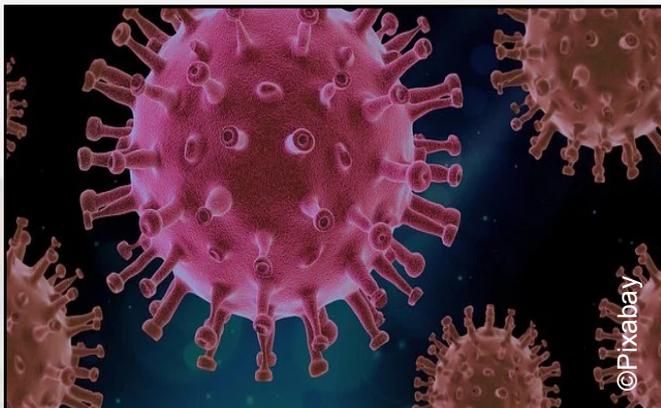
Nous informons, notamment, nos lecteurs sur les activités pratiquées au collège pendant la pause méridienne ; un élève nous donne à lire son texte de slam, une autre nous présente le système scolaire en Italie ; l'actualité n'est pas laissée de côté avec un point effectué sur l'épidémie du Covid-19 et un rappel sur la tragédie du meurtre de Samuel Paty ; les thèmes de la laïcité, du racisme et des réseaux sociaux sont également abordés.

Félicitations aux élèves qui se sont investis pour réaliser ce numéro, nous espérons que vous aurez de l'intérêt et que vous découvrirez nos articles avec plaisir !

L'équipe de rédaction



Quoi de neuf avec la Covid -19 en 2021 ?



Nous vivons maintenant depuis bientôt un an avec cette épidémie qui nous empêche de vivre et travailler comme avant.

Quelle va être son évolution cette année ? Allons-nous de nouveau être confinés ?

Est-ce que les médecins et le personnel soignant vont parvenir à soigner tous les malades ? Les hôpitaux ne seront-ils pas débordés ? Est-ce que le nombre de morts et de malades va diminuer ? Serons-nous obligés de porter le masque jusqu'à la fin de l'année scolaire ? Est-ce que la vaccination va nous permettre de retrouver une vie normale ?

Dans combien de temps ?

Autant de questions pour lesquelles nous n'avons aujourd'hui pas de réponses.

Mais nous espérons que cette maladie ne sera bientôt plus qu'un mauvais souvenir !

Le coronavirus en chiffres

Chaque jour, les chiffres de personnes atteintes par le coronavirus sont publiés par l'Université états-unienne John Hopkins. Le 11 janvier 2021, 90,28 millions de personnes ont été testées positives et près de 1 930 000 personnes sont mortes.

En France, à la même date 2,8 millions de personnes ont été testées positives au Coronavirus et presque 68 000 personnes en sont mortes. Le 11 janvier, plus de 15 000 personnes ont été testées positives au virus.

En Angleterre, un variant du virus s'est développé. Il est beaucoup plus contagieux et touche les enfants. Cette nouvelle forme du virus a obligé les Anglais à reconfiner leur population. Des cas de ce variant ont été détectés en France : il faut donc redoubler de vigilance et toujours bien mettre son masque !

Ikram



La Laïcité



©Thomas Bompard

La laïcité est un des grands principes de la République française.

Il existe en France des établissements publics et laïcs d'une part et des établissements religieux privés d'autre part. Mais qu'est-ce que la laïcité et qu'est-ce qui est toléré en France et dans nos collèges?

Qu'est-ce que la Laïcité ?

La laïcité garantit aux croyants et aux non croyants les mêmes droits à la liberté d'expression de leurs croyances ou de leurs convictions (=ce en quoi ils croient).

Qu'est-ce qui est toléré et qu'est-ce qui ne l'est pas ?

Ce qui est toléré	Ce qui n'est pas toléré
Parler de sa religion	Inciter les autres à croire en sa religion
Ne pas être croyant	Penser être obligé de croire
Pratiquer sa religion sauf dans le cadre scolaire	Porter un signe ostentatoire (= exagéré, une grande croix portée en pendentif ou le voile, par exemple)
	Porter son voile durant le trajet pour aller à la piscine en cours d'EPS
Enseigner l'histoire des religions en cours	Refuser d'assister à un cours sur l'histoire des religions
Manger du porc devant des musulmans	Critiquer les musulmans parce qu'ils ne mangent pas de porc ou dire que personne n'a pas le droit de manger du porc
Montrer des caricatures de prophètes religieux (Jésus, Mahomet ou Bouddha) pour enseigner la liberté d'expression	Penser ou dire qu'on n'a pas le droit de montrer des caricatures à l'école
Être absent pour des fêtes religieuses majeures (vendredi de Pâques pour les chrétiens orthodoxes ou l'Aïd pour les musulmans)	Être absent pendant le jeûne du Ramadan



Qui est Samuel Paty ?



Biographie

Samuel Paty était un professeur d'Histoire-géographie dans un collège de la région parisienne. Âgé de 47ans, il était marié et père d'un enfant de cinq ans. Selon plusieurs témoignages de ses élèves, Samuel Paty était un professeur investi et aimait son métier.

Déroulement de l'attentat

Samuel Paty avait donné un cours de E.M.C à ses élèves sur la «Liberté D'expression». Durant ce cours, il a présenté deux caricatures du prophète Mahomet. Dans les jours suivants, de violentes accusations et de fausses rumeurs sur le contenu du cours ont suivi sur les réseaux sociaux. La gestion de ses élèves a été mise en cause. Le père d'une élève de la

classe et un militant islamiste radical ont fait croire qu'il avait demandé aux élèves musulmans de lever la main, ce qui est faux ; il a simplement autorisé les élèves qui le souhaitaient de détourner les yeux ou de sortir de la salle pendant la projection des caricatures. Et le nom et l'adresse du professeur ont été ensuite diffusés sur les réseaux.



Le terroriste

Son assassin, Abdoullakh Anzorov, est un citoyen russe d'origine tchéchène âgé de 18 ans. Il échange quelques messages au sujet de Samuel Paty sur les réseaux et décide d'agir pour « faire justice ». Le professeur est décapité à la sortie de son collège en rentrant chez lui à pied.

Pour avoir exercé son métier et enseigné la liberté d'expression à ses élèves.

WEBER Sarah



BLACK LIVES MATTER

Black Lives Matter — qui se traduit par « les vies noires comptent » ou « la vie des Noirs compte » — est un mouvement politique né en 2013 aux États-Unis dans la communauté afro-américaine militant contre le racisme systémique envers les Noirs. Mais pour quelles raisons ?



©John Lucia

Les violences policières

Un homme noir non armé aux mains de la police a de nouveau été tué aux États-Unis, où l'histoire semble inlassablement se répéter. Il s'appelait George Floyd et il est mort le 25 mai à Minneapolis : une ligne de plus dans une tragique histoire de violences policières contre les Afro-Américains.

Les manifestations

Les tensions ethniques sont à leur com-

ble depuis qu'un ancien soldat afro-américain a tué sept policiers à Dallas en représailles aux violences à l'égard des noirs. L'homme s'est réclamé du mouvement Black Lives Matter avant de mourir



©Ted Eytan

Les réseaux sociaux

Depuis que George Floyd a été tué par un policier les tiktokeurs ne font que parler de ça et essaient de lutter contre ces bavures policières et pousser le maximum de personnes à manifester pour arrêter le carnage.



Yasmine, Rayana I. et Ryana M.



George Floyd

Qui était George Floyd ?



George Floyd, de son nom complet George Perry Floyd Jr, né en 1973 dans l'État de Caroline du Nord, est un homme afro-américain. Il grandit à Houston, jouant au football américain et au basket-ball. Il continuera ses études universitaires au Texas. Entre 1997 et 2005, il est condamné huit fois à la prison pour différents méfaits (drogue, vol). En 2014, il déménage dans la région de Minneapolis, où il travaille comme conducteur de camion et videur. En 2020, il perd son emploi au cours de la pandémie.



<https://www.lalibre.be/international/amerique/la-famille-de-george-floyd-poursuit-au-civil-la-ville-de-minneapolis>

La famille de George Floyd

La famille de George Floyd a porté plainte, le mercredi 15 juillet, au civil contre la

municipalité de Minneapolis et quatre policiers pour leur responsabilité dans la mort de cet Afro-Américain lors de son arrestation fin mai dans la ville du nord des États-Unis, ont annoncé ses avocats. «Ce n'est pas seulement le genou de l'agent Derek Chauvin sur le cou de George Floyd pendant 8 minutes et 46 secondes, c'est le genou de tout le service de police de Minneapolis (...) qui l'a tué», a affirmé Ben Crump, principal avocat de la famille, devant le tribunal de la ville.



<https://www.upworthy.com/police-officer-says-cop-culture-caused-george-floyd-killing>

Le tueur de George Floyd

Derek Chauvin, 44 ans, comparait vendredi 11 septembre pour la première fois en personne devant un juge depuis qu'il avait mortellement asphyxié George Floyd sous son genou. Sa défense réclame un abandon des poursuites.

Yasmine, Rayana I. et Rayana M.



Un nouveau principal au collège: M. De Mena

Monsieur De Mena est notre nouveau principal depuis la rentrée de septembre 2021. Il était au collège Raymond Badiou de Reynerie l'année dernière. Nous sommes allées l'interviewer pour vous, afin d'en apprendre un peu plus.



- Depuis combien de temps exercez-vous ce métier?

Cela fait 2 ans que je pratique ce métier et cette année cela fera 3.

- Quels sont vos anciens métiers?

J'ai d'abord été professeur d'électricité ensuite chef de travaux, proviseur et à présent principal dans ce collège.

- Est ce que ce collège vous plaît ?

Oui ce collège me plaît ,car il ressemble un peu à l'ancien collège où je travaillais.

- Habitez vous à Toulouse ?

Oui j'habite à Toulouse.

- Le collège vous demande t-il beaucoup de travail?

Oui ,le collège me demande beaucoup de travail car il n y a plus de principal adjoint pour m'aider.

- Connaissez vous le collège Bellefontaine auparavant ?

Oui je connaissais ce collège. J'ai travaillé avec le collège Bellefontaine , avec le principal Mr Roques en 2012.

Chirine et Hind



Une nouvelle élève irakienne : Georgevin

Nous vous présentons une nouvelle élève, arrivée à la rentrée au Collège Bellefontaine, en 3ème4.



- Depuis combien de temps vis-tu en France ?

Je suis arrivée en France il y a 4 ans et je suis scolarisée au Collège Bellefontaine depuis la rentrée de cette année. Avant, j'ai été élève au Collège de Pibrac pendant quelques semaines où j'ai commencé à apprendre le Français. Puis je n'ai pas pu aller à l'école pendant plusieurs mois pour des questions de papiers.

- De quel pays es-tu originaire ?

Je suis née et ai vécu en Irak, dans la ville de Mossoul jusqu'à mes 15 ans.

- Pour quelle raison as-tu quitté l'Irak ?

Nous avons quitté notre pays, ma mère, mes deux frères et moi, à cause de la guerre. Le reste de ma famille est restée en Irak, mes frères y sont mariés. Je suis la benjamine de ma fratrie de 9 enfants. Mon père est mort quand j'avais 3 ans.

- Où habites-tu aujourd'hui ?

Je vis avec ma famille dans le quartier Mirail Université depuis 6 mois.

- Comment trouves-tu le Collège Bellefontaine ?

Je me plais bien dans ce collège, j'ai des amis et mes professeurs s'occupent bien de moi. Je continue d'apprendre la langue française avec Madame Poulet et à me perfectionner en Mathématiques avec Madame Ahée.

- Quelles sont tes passions dans la vie ?

J'aime écouter de la musique, par exemple du rap français ; j'apprécie les rappeurs Maes et Naps, comme beaucoup d'adolescents de mon âge. J'aime aussi beaucoup danser toute seule ou dans ma famille !

- Est-ce que tu as déjà une idée de ton métier plus tard ?

Je ne sais pas très bien encore mais peut-être dans la sécurité ou la police. Je verrai plus tard.



Le « Dossier Moi »

Les élèves de 3ème de Mme Madeleine ont travaillé en français sur la réalisation du « Dossier Moi ». Les élèves devaient aborder le thème de l'écriture de soi, sous la forme qu'ils voulaient : vidéos, objets, cahier, document texte... Le but de leur travail était d'écrire sur eux-mêmes à travers plusieurs rubriques :



- Moi, enfant
- Une image de moi
- Moi, aujourd'hui
- Moi, demain
- Moi vu par les autres
- Rêveries et divagations
- A la manière de

Leur travail devait se terminer par une conclusion. Voici quelques exemples de productions qui sont toutes plus belles les unes que les autres. Elles sont à découvrir au CDI.

Sarah Assani

French stereotypes



Les élèves de 4ème de Mme Bassot ont travaillé sur les stéréotypes français et britanniques en anglais. Le but de ce travail était de réaliser des phrases en anglais sur les clichés et les préjugés des français et des anglais. Les élèves devaient créer des affiches avec des illustrations. Ces productions étaient notées, Mme Bassot était très contente du résultat. Je vous présente quelques œuvres des élèves que vous pouvez admirer au CDI.

Sarah Assani



Que faire au collège pendant la pause méridienne ?

Entre 12h30/12h45 et 13h30, plusieurs activités vous tendent les bras. Elles sont organisées par certain(e)s enseignant(s) et par le JAL (centre de loisirs).

Le lundi



Vous pouvez participer au Club journal avec M. Bruder et Mmes Julien et Royo. Cet atelier vous permettra d'écrire des articles dans le journal du collège 100% BELLEFONTAINE.

Le mardi et le jeudi



Vous avez la possibilité d'écrire et d'exprimer votre imagination avec l'atelier d'écriture. Vous y rencontrerez un auteur célèbre, Monsieur Le Prof. Il est organisé par Mmes Crozier, Caussariou et Royo.

Si vous avez envie de vous défouler, inscrivez-vous à l'A.S. (association sportive) auprès de Mme Schneider et de M. Thami. Vous y jouerez au badminton ou au tennis

de table, le mardi et/ou le jeudi.

Le jeudi, en dehors des activités sportives de l'A.S., si vous souhaitez lire des livres aux élèves des écoles du quartier, c'est au CDI que ça se passe avec Mme Royo.

Le vendredi



Enfin, pour les plus concentrés d'entre vous, rendez-vous au CDI avec M.

Neuman : les échecs n'auront alors plus aucun secret pour vous.

Le foyer

Le foyer, tenu par le JAL est ouvert tous les jours, sauf le mercredi ; le lundi / jeudi pour les élèves de 4ème et le mardi / vendredi pour les élèves de 3ème. Vous pouvez jouer au baby-foot, écouter de la musique ou jouer aux jeux de société (Uno, mini billard, Jungle, jeux de cartes...).

Enfin, pour les plus courageux d'entre vous, la cour est accessible pour papoter, jouer au ballon, courir ou se lâcher.

En bref, le collège vous offre plein d'activités à ne pas manquer. Impossible de vous ennuyer !!!

Sarah Assani



Le coin des slameurs

Chaïn nous offre son slam sur son enfance.

Ma vie

J'ai commencé, j'avais 5 ans
Je ne connaissais rien, j'étais content
Je jouais au foot dans la cour de mon école, au milieu des paraboles
Au club de Saint-Simon, je me suis inscrit
Je faisais parti des plus petits
Ma mère m'a acheté des crampons, avec j'ai mis des petits ponts
Les gens voyaient en moi un petit Algérien, qui leur cassait les reins
J'impressionnais les grands
Sur le terrain, j'avais pas le temps
Je tombais, je me relevais comme un homme
Dédicace DZ les hommes
Mes amis ont grandi
Leurs muscles ont grossi
Et mon manque de croissance
M'a fait perdre la confiance
J'avais perdu espoir, je rentrais tard le soir
Mais me suis ressaisi, maintenant j'ai grandi et réfléchi
J'veux le ballon au pied comme Messi x2
Aujourd'hui les fréquentations, du coup trop d'incidents
Les faux diront « t'as le temps », les vrais diront « arrête ça t'as un talent »

Chaïn Labeled



Qu'est-ce qu'un influenceur ou une influenceuse ?



Un influenceur est généralement un internaute, qui par sa présence sur les réseaux sociaux et les blogs, est devenu une personne célèbre et écoutée par ses abonnés . Il y a plusieurs sortes d'influenceurs , les méga-influenceurs, ceux qui sont très connus et les micro-influenceurs, ceux qui ont moins d'abonnés mais qui sont très aimés par les internautes. On reconnaît un influenceur à son nombre d'abonnés . Les personnes qui suivent ces influenceurs sont appelés des followers .

Sur insta



En France, en 2020, le plus célèbre est SqueeZie avec 6,7M de Followers sur instagram suivi de près par Norman Thavaud (6,3M) et par Cyprien (6,1M)

Sur tik tok

Les trois plus grands influenceurs sont :



1- Lea Elui Ginet

(12,7M -d'abonnés – @leaelui)



2.

Neymar Jr

(9,6M d'abonnés – @neymarjr)



3. Tibo InShape

(4,9M d'abonnés – @tiboishape).

Les influenceurs et l'argent

Il faut savoir que ces stars sont payées et qu'elles ne le font pas pour le plaisir. Insta est le réseau qui paye le plus. Selon le sondage sur le site blogdumoderateur.com, un petit influenceur (moins de 10000 abonnés) peut gagner jusqu'à 120 euros par post tandis qu'un instagrameur célèbre (plus de 500000 followers) touche entre 2000 et 4000 euros par post. Sur Tik Tok les stars touchent aussi de l'argent mais entre 75 et 3000 euros par post en fonction de leur célébrité.



Scuola: l'école en Italie

L'organisation de l'école en Italie est différente de celle en France.

A l'école

Les élèves commencent l'école à 3 ans, elle se nomme «asilo». C'est l'équivalent de l'école maternelle. A partir de 6 ans, les élèves vont à l'«elementari». Elle dure 5 ans, il y a la «prima» (CP), la «seconda» (CE1), la «terza» (CE2), la «quarta» (CM1) et la «quinta» (CM2).

Au collège

Après l'«elementari», les élèves vont au «medie», c'est comme le collège mais il ne dure que 3 ans: la «prima media» (11,12 ans), la «seconda media» (12,13 ans), la «terza media» (13, 14 ans). A la fin du «terza media», les élèves passent un examen: «esame di stato». S'ils n'ont pas l'examen, ils restent en 3°. C'est un peu comme le brevet des collèges.



Les disciplines enseignées ?

Au «medie», les matières enseignées sont: les mathématiques (2h), la géométrie (2h), la SVT (2h), l'italien grammaire (2h), l'italien littérature (1h) et l'italien anthologie (1h), la gymnastique (2h), la théorie de technologie (1h) et dessin de technologie (1h), l'anglais (3h), le français (2h), la musique (2h), les arts plastiques (2h) et enfin l'histoire (2h) et la géographie (2h). Les élèves peuvent s'ils le souhaitent suivre des cours de religion catholique (1h). Il n'y a pas de latin au collège.

Au lycée

Le lycée dit «superiori» dure 5 années, jusqu'à l'âge de 19 ans. A la fin de ces études, les élèves passent la «maturità», l'équivalent du Bac en France. L'organisation au lycée est différente. Il y a les lycées professionnels, dont l'enseignement est plus pratique (ex: mode, cuisine, mécanique...). Il y a les instituts techniques, dans lesquels l'enseignement est à la fois pratique et théorique (par exemple: tourisme, marketing et finance, informatique, chimique, électronique). Enfin, il y a le lycée qui est plus théorique: il y a un enseignement précis donné dans chaque lycée. Il existe par exemple le lycée linguistique, où on apprend les langues (anglais obligatoire, français et espagnol ou français et allemand et le latin) en plus des matières générales.



MAES, rappeur français



Maes naît le 10 janvier 1995 à Villepinte en Seine-Saint-Denis. Il a grandi à la cité des Beaudottes à Sevran avec ses deux parents, ses cinq frères et ses deux sœurs. Maes commence à rapper à l'âge de 14 ans ; avec ses amis Radmo et SY, ils forment le groupe MSR3. Après le lycée, il écope d'une peine de

18 mois à la maison d'arrêt de Villepinte

Premières mixtapes (2017-2018)

Durant son incarcération, Maes sort son premier projet, une mixtape intitulée *Réelle Vie*. Quelque temps après sa sortie de prison, il se fait remarquer avec la série de clips *MaesEstLibérable*. Puis, le 2 mars 2018, le rappeur sort sa deuxième mixtape : *Réelle Vie 2.7*. Maes signe sur le label Millenium, filiale de Capitol Music France, quelques mois après la sortie de ce projet.

Pure (2018)

En juillet 2018, Maes publie la chanson *Billets verts*, qui remporte un gros succès. Quelques mois après, il sort *Avenue Montaigne*. Ce single est suivi par *Madrina* en collaboration avec Booba. Maes annonce alors la sortie de son premier album studio : *Pure10*, qui s'écoule à 17 047 exemplaires dès la première semaine. Le premier album de Maes est certifié disque d'or début janvier 2019, puis disque de platine en juillet.

Le rap selon Maes

Maes rentre dans le rap en étudiant les textes de Corneille en classe. A cette époque, il n'envisage pas le rap comme une carrière, mais comme un simple loisir. Son passage par la case prison va lui permettre de se mettre à fond dans l'écriture. Une partie de *Pure* voit alors le jour là-bas, dont *Mama*, un titre dans lequel le rappeur regrette de « ne pas avoir écouté sa mère ». Pour ce prétendu mauvais garçon, le regard de ses proches compte beaucoup. De ses parents, Maes a hérité l'amour de la musique, au sens large. De son côté, le rappeur loue la musique de Charles Aznavour et de Daniel Balavoine, à qui il fait référence dans *LDS*, l'intro de son album.